

Кировское областное государственное казенное учреждение
«Государственный архив Кировской области»
(КОГКУ «ГАКО»)

Исупов Алексей Владимирович
(1889–1957)

русский художник, живописец, график

Фонд № Р-4023

Опись № 1

Дела постоянного срока хранения
за 1907–1989, 2009, 2010 гг.

Киров
2016

СОДЕРЖАНИЕ

	Листы
Предисловие	3-4
1. Документы к биографии А.В. Исупова	5-6
2. Документы выставочной деятельности А.В. Исупова	7
3. Письма А.В. Исупова	7-8
4. Письма А.В. Исупову	8
5. Документы, собранные А.В. Исуповым по интересующим его темам	8-9
6. Документы об А.В. Исупове	9-16
6.1. Воспоминания, биографические очерки, статьи	9-12
6.2. Переписка владельцев личного архива и картин А.В. Исупова с разными лицами	12-14
6.3. Документы о передаче произведений А.В. Исупова на государственное хранение	14-15
6.4. Документы по организации посмертных выставок произведений А.В. Исупова	15-16
7. Изобразительные документы	16-18
7.1. Фотографии к биографии А.В. Исупова	16-17
7.2. Репродукции картин А.В. Исупова	17-18

ПРЕДИСЛОВИЕ

Исупов Алексей Владимирович родился 10 (22) марта 1889 г. в г. Вятке в семье резчика по дереву, мастера по иконостасному делу В.П. Исупова. Детские годы он провел в г. Самаре, там же окончил приходское училище.

Способности и интерес к рисованию проявились у Алексея Владимировича еще в детстве, поэтому по возвращении с родителями в Вятку в 1903 г. он был определен учеником к художникам-иконописцам.

В 1909–1913 гг. им был пройден курс обучения в Училище живописи, ваяния и зодчества в Москве у художников А.М. Васнецова, К.А. Коровина, В.А. Серова.

В период учебы и в последующие годы А.В. Исупов был постоянным участником художественных выставок в Москве, Санкт-Петербурге (Петрограде), в Вятке. Участвовал в Передвижной выставке русского искусства в Америке 1924–1925 гг.

А.В. Исупов являлся членом Вятского художественного кружка. В 1910 г. им была создана первая экспозиция Вятского художественно-исторического музея.

В 1915–1917 гг. А.В. Исупов проходил воинскую службу в Средней Азии, затем с 1917 г. в течение ряда лет жил и работал в Туркестане: преподавал в Туркестанской краевой народной художественной школе в Ташкенте, был ответственным художником и заведующим художественной секцией Самаркандской комиссии по реставрации и охране памятников. В этот период им был написан цикл картин, отражающих историю, культуру, быт народов Средней Азии.

По возвращении в Москву в 1921 г. А.В. Исупов вступил в Ассоциацию художников революционной России, по заданиям которой писал портреты политических деятелей и картины на революционные темы.

«Итальянский период» жизни А.В. Исупова, начавшийся в 1926 г. в связи с отъездом в Рим по состоянию здоровья, стал периодом расцвета творчества художника. Выставки картин мастера с большим успехом проходили в Риме, Венеции, Милане, Ливорно, Генуе и др. городах Италии.

Во время Второй мировой войны 1939–1945 гг. А.В. Исупов внес вклад в итальянское антифашистское движение Сопротивления, скрывая в своей рабочей студии бежавших из концлагерей военнопленных.

Последние при жизни художника выставки его работ проходили в 1945 и 1948 гг.

Скончался А.В. Исупов 17 июля 1957 г., похоронен в Риме, на кладбище в местечке Тестаччио.

Картины А.В. Исупова хранятся в музеях Рима, Милана, Флоренции (Италия), Риги (Латвия), Ташкента (Узбекистан), в частных коллекциях.

После смерти художника многие картины были привезены в СССР его вдовой Т.Н. Исуповой и переданы в Государственную Третьяковскую Галерею (Москва), более 300 работ – в Кировский областной художественный музей. Картины художника хранятся также в музеях городов Тулы, Хабаровска, Иркутска и др.

Документы личного происхождения А.В. Исупова были переданы на хранение в КОГКУ «ГАКО» Вятским областным художественным музеем им. В.М. и А.М. Васнецовых в 2016 г. В музее документы были учтены как фонд № 5 и использовались сотрудниками музея и искусствоведами при подготовке публикаций и научных работ, а также экспонировались на выставках.

Среди документов, переданных в архив, личные биографические документы А.В. Исупова, приглашения к участию в выставках, письма; воспоминания, биографические очерки и статьи об А.В. Исупове; индивидуальные и групповые

фотографии А.В. Исупова, его родственников и знакомых, репродукции картин (открытки, фотографии, иллюстрации).

В комплексе документов также представлена переписка с разными лицами сестры художника Исуповой-Мардановой Анастасии Владимировны и искусствоведа Москвинова Владимира Николаевича (г. Москва), являвшихся владельцами личного архива и картин, по поводу биографии, художественного наследия и увековечении памяти А.В. Исупова. Среди их адресатов и корреспондентов сотрудники музеев, литераторы, художники, участники итальянского движения Сопротивления, ученые, родственники А.В. Исупова (вдова Т.Н. Исупова, сестры М.В. Исупова и Н.В. Мореплавцева) и др.

Также имеются документы (профсоюзный билет, пропуск в больницу) Т.Н. Исуповой и удостоверение члена Туркестанской научно-художественной и ремонтно-реставрационной экспедиции художника К.С. Петрова-Водкина за 1921 г.

Научно-техническая обработка документов проведена в 2016 г. в соответствии с «Правилами организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, организациях Российской академии наук» (М., 2007), «Методическими рекомендациями по работе с документами личного происхождения (литература и искусство)» (М., 1990), методическими рекомендациями «Составление архивных описей» (М., 2007).

В результате составлена опись № 1 фонда № Р-4023 в количестве 65 ед. хр. за 1907–1989, 2009, 2010 гг.

Дела в описи систематизированы по разделам:

1. Документы к биографии А.В. Исупова
2. Документы выставочной деятельности А.В. Исупова
3. Письма А.В. Исупова
4. Письма А.В. Исупову
5. Документы, собранные А.В. Исуповым по интересующим его темам
6. Документы об А.В. Исупове
7. Изобразительные документы

Внутри разделов дела расположены по значимости документов и хронологии, в подразделе 6.1 – по алфавиту фамилий.

Документы К.С. Петрова-Водкина включены в ед. хр. 3, Т.Н. Исуповой – в ед. хр. 4.

К описи составлен научно-справочный аппарат: титульный лист, содержание, предисловие.

Начальник отдела НСА
22 августа 2016 г.

И.Б. Лупанова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол ЭПК
при министерстве культуры
Кировской области

от _____ № _____

№ п/п	Д/п индекс	Заголовок дела	Крайние даты	Кол-во листов	Кол-во доку- ментов	Приме- чания
1	2	3	4	5	6	7

1. Документы к биографии А.В. Исупова

- | | | | | |
|----|---|----------------------------------|----|---|
| 1. | Удостоверения ученика Училища живописи, ваяния и зодчества Московского художественного общества А.В. Исупова для представления при исполнении художественных работ | 1918 г. | 2 | 2 |
| 2. | Документы об исполнении А.В. Исуповым воинской повинности (свидетельства, учетная карточка, проходное свидетельство и др.) | 1907, 1910, 1917–1918, 1919 гг. | 7 | 6 |
| 3. | Документы служебной деятельности А.В. Исупова (удостоверения, извещения, служебная записка и др.).
Имеется удостоверение члена Туркестанской научно-художественной и ремонтно-реставрационной экспедиции К.С. Петрова-Водкина за 1921 г. | 1918, 1920, 1921, 1924, 1925 гг. | 15 | 8 |
| 4. | Документы о деятельности А.В. Исупова в Самаркандской комиссии по охране и реставрации памятников старины и искусства (удостоверения, профсоюзные билеты, аттестат).
Имеются профсоюзный билет и удостоверение Т.Н. Исуповой | [1920], 1921 гг. | 12 | 9 |

1	2	3	4	5	6	7
5.	Документы о деятельности А.В. Исупова в Ассоциации художников революционной России (удостоверения, приглашения на общие собрания и др.). Подлинники, копия	1922–1924 гг.	13	11		
6.	Протокол заседания инициативной группы художников (А.В. Исупова, Г.К. Савицкого, М.М. Зайцева) по устройству выставки картин, скульптуры и графики в Москве. Автограф А.В. Исупова. Машинопись	1925 г.	3	2		
7.	Приглашения А.В. Исупова на лекцию искусствоведа П.М. Дульского, организованную Вятским художественным кружком, выставку картин в Императорском Московском и Румянцевском музее, в студию художников для работы. На оборотной стороне приглашения на лекцию – карандашный портрет [П.М. Дульского] работы не установленного автора	1909, [1913], 1916 гг.	6	4		
8.	Документы имущественно-хозяйственного и бытового характера (удостоверение, заявления, письма и др.). Имеются копии рекомендательных писем В.М. и А.М. Васнецовых А.В. Исупову (автограф А.В. Исупова)	1919, 1920, 1922–1924 гг.	12	12		

1	2	3	4	5	6	7
9.	Документы о состоянии здоровья А.В. Исупова (результаты медицинских исследований, удостоверение).	1920, 1924, [1966] гг.	7	5		
	Имеется пропуск в больницу Т.Н. Исуповой за [1966] г.					
2. Документы выставочной деятельности А.В. Исупова						
10.	Документы об участии в выставках картин, организованных Союзом русских художников в Москве (приглашения)	1912, 1914, 1915, 1923 гг.	5	5		
11.	То же в VII Осенней выставке картин, Выставке театрально-декорационного искусства, Постоянной художественной выставке картин труда – в Москве и I передвижной по Волге государственной выставке картин с маршрутом Саратов – Царицын – Казань – Нижний Новгород (приглашения)	1912, 1923, 1925 гг.	4	4		
12.	То же в выставках картин, организованных Товариществом художественных передвижных выставок в Москве (приглашения, список картин А.В. Исупова для выставки, членский билет)	[1914], 1915, 1922–1924 гг.	8	8		
13.	То же в выставках картин русских художников в Америке (списки картин А.В. Исупова, повестка)	1923, 1926 гг.	6	6		

3. Письма А.В. Исупова

1	2	3	4	5	6	7
14.	Почтовая карточка с письменным сообщением А.В. Исупова Исупову Владимиру Петровичу (отцу). Автограф. На иллюстрированной стороне – репродукция картины А.В. Исупова «Дво- рик в провинции» (1910)	8 марта 1911 г.	4	1		
15.	Письма А.В. Исупова масте- ру цветной печати Бара- банову Николаю Владими- ровичу. Автограф	1926, 1928, 1929 гг.	6	5		
16.	Письмо А.В. Исупова леча- щему врачу, хирургу Пост- никову Петру Ивановичу. Машинописные копии. Имеются пометы неустановленного лица	29 января 1936 г.	2	2		
4. Письма А.В. Исупову						
17.	Почтовая карточка с письменным сообщением А.И. Исупову от Исуповой Тамары Николаевны (жены). Автограф. На иллюстрированной стороне – репродукция картины М. Добужинского «Типы Петербурга. Извоз- чики»	14 июня 1913 г.	2	1		
18.	Почтовая карточка с письменным сообщением А.И. Исупову от вятского ху- дожника Деньшина Алексея Ивановича. Автограф. На иллюстрированной стороне – вид Вятского Успенского Трифонова мона- стыря. Изд. А.В. Сунцова. Фото- типия Шерер, Набгольц и К°, Москва	14 марта 1913 г.	2	1		

1	2	3	4	5	6	7
19.	Письмо А.В. Исупову от чешского художника и скульптора Соучека Карела. Автограф	18 мая 1922 г.	4	1		
20.	Письмо А.В. Исупову от художника-эмигранта Степана Даниила Клавдиевича. Автограф	5 ноября 1925 г.	3	1		

5. Документы, собранные А.В. Исуповым по интересующим его темам

21.	Визитная карточка члена Московского автомобильного общества Кузнецова Василия Ивановича	[1913] г.	1	1		
22.	Программы по рисованию в единой общеобразовательной школе. Способы грунтовки казеинового холста, приготовления холста и эмульсии для письма. Автограф [А.В. Исупова]	[1910-е, 1920-е гг.]	4	5		

6. Документы об А.В. Исупове

6.1. Воспоминания, очерки, статьи об А.В. Исупове

23.	О.К. Апухтин. «Один из русских в Риме», «Русская сирень в Риме», «Иван Казаков, художник». Статьи о жизни и творчестве А.В. Исупова, опубликованные в газете «Правда Востока» – органе Центрального Комитета Коммунистической партии Узбекистана (Ташкент, 1965, № 7, 154; 1970, № 170). Машинопись, вырезки из газеты. Подлинник, копия. Имеется библиография статей О.К. Апухтина, С.М. Круковской, Ю. Модестова и др. об. А.В. Исупове	1965, 1970, [1975] гг.	6	4		
24.	М. Иванов. «Художник Исупов». Статья. Вырезка из журнала «Огонек», 1981, № 5	1981 г.	1	1		

1	2	3	4	5	6	7
25.	А.В. Исупова-Марданова. Статья о Музее героев итальянского движения Сопротивления при школе № 37 г. Тулы. Машинопись с правками автора	1969 г.	1	1		
26.	П.С. Конопелько. «Три встречи». Воспоминания об участии в итальянском движении Сопротивления. Машинопись. Машинопись с дарственной надписью А.В. Исуповой-Мардановой, адресованной Кировскому областному художественному музею им. А.М. Горького от 18 ноября 1965 г. Имеется почтовый конверт с домашними адресами П.С. Конопелько и А.В. Исуповой-Мардановой	1963, 1965 гг.	13	3		
27.	А.С. Кузнецов. «Тайны Ардеатинских пещер». Воспоминания. Отрывок (побег из концлагеря советских военнопленных и прием их на конспиративной квартире художника А.В. Исупова в 1943 г.). Машинопись	1963 г.	3	1		
28.	А.С. Курская. «Пережитое». Мемуары. Отрывок (встреча советских художников А.В. Исупова, Гаврилова, Ф.С. Богородского, Г.Г. Ряжского и скульптора С.Т. Коненкова в доме советского дипломата Д.И. Курского в Риме в период с 1928 по 1932 гг.). Автограф А.В. Исуповой-Мардановой	1965 г.	2	1		

1	2	3	4	5	6	7
29.	В.Н. Москвинов. Фрагмент статьи, переписка с редакцией журнала «Огонек», рабочие записи об А.В. Исупове (биографические сведения, списки картин и документов, библиография). Вырезка из газеты «Голос Родины», 1978, № 18. Машинопись. Автограф. Подлинники. Копия	1964, [1966], 1978 гг.	19	18		
30.	А.П. Муллин. Воспоминания об Исупове Михаиле Владимировиче (брате А.В. Исупова). Письмо полковника внутренней службы в отставке А.П. Муллина, адресованное Кировскому областному художественному музею им. В.М. и А.М. Васнецовых с приложением вырезки из журнала «Работница», 1989, № 1	1989, 2010 гг.	3	2		
31.	Д. Никодemi. «Алексей Исупов» (Милан, 1949). [Очерк]. Перевод с итал. яз. Машинописная копия	[1949] г.	29	1		
32.	Д. Никодemi. «Алексей Исупов». Статья о картинах, представленных на частной выставке работ художника в галерее Скопинич (г. Милан, Италия) в феврале 1930 г. Перевод с итал. яз. Автограф неустановленного лица, машинопись	[1930] г.	7	2		

1	2	3	4	5	6	7
33.	Piero Scarpa. «Un maestro del colore: Alessio Issupoff». Статья о жизни и творчестве А.В. Исупова, приуроченная к частной выставке работ художника в г. Милане (Италия) в феврале 1930 г. На итал. языке. Вырезка из газеты «IL Meridiano» (Италия). Имеется перевод на русск. яз. фрагмента статьи (автограф неустановленного лица)	[1930] г.	2	2		
34.	С.С. Смирнов. Отрывок из книги «Рассказы о неизвестных героях» (М., «Молодая гвардия», 1964) и очерк «Русские в Риме» об итальянском движении Сопротивления во время Второй мировой войны и участия в нем А.В. Исупова. Машинопись. Вырезка из газеты «Правда»	[1964] г.	2	2		
35.	А.Н. Флейшер. «Алексей Владимирович Исупов». Воспоминания. Автограф. Машинопись. Вырезка из газеты с фрагментом воспоминаний «Красные флаги над виллой Тай». Копии. Имеется вырезка из журнала со статьей И. Бочарова, Н. Колосова «Две римлянки» об А.Н. Флейшере	1965, 1981 гг.	111	4		
36.	Ф. Шевников. «Вдали от Родины». Статья. Вырезка из газеты «Голос текстильщика», 1977, № 64	1977 г.	1	1		

6.2. Переписка владельцев личного архива и картин А.В. Исупова с разными лицами

1	2	3	4	5	6	7
37.	Письма А.В. Исуповой-Мардановой, адресованные сотруднику Государственной Третьяковской галереи О.А. Живовой; художнику П.Д. Корину, литератору С.М. Круковской, неустановленным лица с обращениями «Александр Георгиевич» и «Владимир Федорович».	1961, 1964, [1970], 1972 гг.	15	7		
	Автограф, машинопись					
38.	Письма А.В. Исуповой-Мардановой, адресованные искусствоведу В.Н. Москвинову.	1967, 1969, 1971–1974 гг.	12	8		
	Автограф.					
	Имеется заверенная доверенность А.В. Исуповой-Мардановой В.Н. Москвинову для работ по поиску картины А.В. Исупова «В большом селе»					
39.	Письма участников итальянского движения Сопротивления во время Второй мировой войны (А.А. Кубышкина, Ю.М. Светличного, А.М. Тарасенко, А.Н. Флейшера), адресованные А.В. Исуповой-Мардановой.	1963, 1966, 1967 гг.	9	4		
	Автограф					
40.	Письма профессора, доктора экономических наук Т.С. Лобовикова и М.В. Исуповой (сестра А.В. Исупова), адресованные А.В. Исуповой-Мардановой.	1963, 1966 гг.	4	2		
	Автограф.					
	Имеется приписка неустановленного автора за подписью «Наташа»					

1	2	3	4	5	6	7
41.	Письмо В.Н. Москвинова, адресованное художнику П.Д. Корину. Машинопись с рукописными пометами и дополнениями	1964 г.	2	1		
42.	Письма вдовы А.В. Исупова Тамары Николаевны, адресованные В.Н. Москвинову. Автограф. Машинопись. Подлинники. Копии. Имеется письмо на итал. яз. с текстом перевода на русск. яз., письмо В.Н. Москвинова, адресованное Т.Н. Исуповой, пустые конверты	1964–1966 гг.	30	19		
43.	Письма родственников А.В. и Т.Н. Исуповых (М.В. Исупова, Р.Ф. Красноярцевой, Н.В. Мореплавцевой), адресованные В.Н. Москвинову. Автограф	1964, [1970-е] гг.	5	3		
44.	Письма участника итальянского движения Сопротивления во время Второй мировой войны А.Н. Флейшера, адресованные В.Н. Москвинову. Автограф	1964 г.	4	2		
45.	Письма Эдварда А. Мак Каскера, адресованные [В.Н. Москвинову и Кировскому областному художественному музею им. А.М. Горького]. Автограф. Машинопись Имеется письмо на англ. яз. с текстом перевода на русск. яз. и фотографии картины А.В. Исупова 6.3. Документы о передаче произведений А.В. Исупова на государственное хранение	1975, 1976 гг.	6	5	2 фото	

1	2	3	4	5	6	7
46.	Статьи о картинах и личных документах А.В. Исупова, переданных на хранение в музеи городов Москвы и Кирова Т.Н. Исуповой и В.Н. Москвиновым. Вырезки из газет	1962, 1981, 1987 гг.	3	3		
47.	Документы о передаче в Государственную Третьяковскую галерею, Свердловскую картинную галерею, Государственный музей искусств Узбекской ССР, Кировский областной художественный музей им. А.М. Горького и возврате наследникам картин А.В. Исупова (письма музеев, адресованные А.В. Исуповой-Мардановой и К.П. Исуповой, акты, счет). Подлинники. Копии. Имеются письма А.В. Исуповой-Мардановой, адресованные музеям	1962–1964, 1969, 1972–1974 гг.	33	25		
48.	Документы о передаче В.Н. Москвиновым в Кировский областной художественный музей им. А.М. Горького личных документов и картин А.В. Исупова (дарственная, акт, письмо, расписка, списки личных документов и произведений) 6.4. Документы по организации посмертных выставок произведений А.В. Исупова	1987 г.	28	12		
49.	Документы по организации персональных выставок произведений А.В. Исупова Кировским областным художественным музеем им. А.М. Горького (письма, акты, гарантийные письма, расписка, пригласительный билет)	1965, 1966, 1969, 1971–1974,	35	14		

1	2	3	4	5	6	7
50.	Документы о выставке произведений А.В. Исупова из собрания [Кировского областного художественного музея им. А.М. Горького] в Музее зарубежного искусства Латвийской ССР (г. Рига) (приглашения, письмо сотрудника музея Д. Сарканбарде, адресованное сотруднику Кировского областного художественного музея Н.П. Мартыновой, буклет)	1987 г.	11	6		

51.	Документы о выставке произведений «Алексей Исупов. Россия – Италия» из собрания Кировского областного художественного музея им. В.М. и А.М. Васнецовых, проходившей в Государственной Третьяковской галерее (г. Москва) с 28 мая по 2 августа 2009 г. (книга отзывов, письмо, отчет о продаже входных билетов). Подлинники, копия	2009 г.	21	3		
-----	--	---------	----	---	--	--

7. Изобразительные документы

7.1. Фотографии к биографии А.В. Исупова

52.	Фотография Исупова Владимира Петровича (отца)	[1910-е, конец 1920-х гг.]	1	1		
53.	Групповая фотография. Слева направо: В.П. Исупов, 3-й слева – [скульптор Т.Д. Алексеев, далее [Исупова Елизавета Петровна (мать)]]	конец 1920-х гг.	1	1		
54.	Фотографии домов в г. Кирове: № 84а по ул. Свободы (быв. ул. Царевская, флигель усадьбы Ильина), в котором предположительно родился А.В. Исупов и № 36 по ул. Блюхера (быв. ул. Крестьянская), в котором с 1927 по 1952 гг. жили его родители	[1980-е] гг.	2	2		

1	2	3	4	5	6	7
55.	Фотографии А.В. Исупова в период учебы в Училище живописи, ваяния и зодчества	[1909–1913] гг.	2	2		
56.	Фотографии А.В. Исупова в группе с однополчанами в период военной службы в составе Сибирского стрелкового запасного полка в Туркестане. Копия	[1915–1917] гг.	2	2		
57.	Фотография А.В. Исупова и его жены Т.Н. Исуповой в группе с [членами Самаркандской комиссии по охране и реставрации памятников старины и искусства. В центре – председатель комиссии Вяткин Василий Лаврентьевич]. Подлинник. Копия	[1920–1925] гг.	2	2		
58.	Фотография А.В. Исупова в группе с художниками М.М. Зайцевым, Н.Б. Терпихоровым, скульптором Т.Д. Алексеевым и портрет М.М. Зайцева. Подлинники. Копии	1920-е гг.	4	4		
59.	Фотографии А.В. Исупова	1930–1950-е гг.	9	9		
60.	Фотография А.В. Исупова в группе с женой Т.Н. Исуповой и фотография Т.Н. Исуповой	1936, 1955 гг.	2	2		
61.	Фотография памятника на могиле А.В. Исупова на кладбище в Риме (Италия)	[1960-е] гг.	1	1		
7.2. Репродукции картин А.В. Исупова						
62.	Фотографии картин А.В. Исупова. Имеются пометы и комментарии В.Н. Москвинова, Т.Н. Исуповой и неустановленных лиц	[1970–1980-е] гг.	18	18	См. также ед. хр. 45	
63.	Фотографии картин А.В. Исупова из собрания коллекционера А.П. Юферева	[1970–1980-е] гг.	10	10		

1	2	3	4	5	6	7
64.	Почтовые карточки с репродукциями картин А.В. Исупова. Имеется почтовая карточка с репродукцией картины И.Е. Репина (1911)	[1910-е], 1963, 1966 гг.	8	8	См. также ед. хр. 14	
65.	Вырезки из журналов с иллюстрациями картин А.В. Исупова	1910-е, [1960–1970-е] гг.	13	13		

В опись внесено 65 (шестьдесят пять) единиц хранения с № 1 по № 65; 332 документа.

Начальник отдела НСА

И.Б. Лупанова

Заместитель директора

Е.Е. Несветаева

22 августа 2016 г.

СОГЛАСОВАНО

Протокол ЭК
КОГКУ «Государственный архив
Кировской области»
от _____ 2016 г. № _